

## Die Oboe

Die Oboe gehört zur Familie der Holzblasinstrumente und hat einen wichtigen Platz im Orchester. Der Oboenspieler gibt den Stimmton 'a', nach dem sich alle anderen Spieler richten. Es gibt eine Vielzahl an Solo- und Kammermusikliteratur durch sämtliche Epochen von Vivaldi über Mozart und Strauß bis hin zur heutigen Zeit. In Filmen, wenn es besonders romantisch wird, taucht oft der Klang der Oboe auf.

„Naive Anmut, unberührte Unschuld, stille Freude wie Schmerz eines zarten Wesens, alles dies vermag die Oboe im Kantabile auf das Glücklichsste wiederzugeben.“ (Hector Berlioz)



Die große Schwester der Oboe ist das Englischhorn, das ebenso gespielt wird wie die Oboe, nur tiefer und dunkler klingt.

Viele Hörbeispiele gibt es von dem bekannten Solo-Oboisten der Berliner Philharmoniker Albrecht Mayer.

Bei regelmäßigem Üben ist das Spielen der Oboe genauso leicht zu erlernen wie jedes andere Instrument.

Haben Sie noch weitere Fragen?

Wir beraten Sie selbstverständlich gerne ausführlich.

Vereinbaren Sie einen Beratungstermin mit unserer Verwaltung von Montag bis Mittwoch und am Freitag jeweils von 11:30 bis 15:00 Uhr unter der Telefonnummer 0561/497749

oder per e-mail unter [info@musikschule-baunatal.de](mailto:info@musikschule-baunatal.de)

Weitere Informationen finden Sie unter [www.musikschule-baunatal.de](http://www.musikschule-baunatal.de)



Foto: Ingrid Jünemann

# Die Oboe



an der  
Musikschule  
Baunatal



## Oboenunterricht

Im Alter zwischen 8 und 9 Jahren kann der Oboenunterricht beginnen. Dafür gibt es kleinere Instrumente mit geringerem Gewicht. Später wird auf die richtige Oboe gewechselt. Das sind auch die Einstiegsinstrumente für ältere, größere Kinder und Jugendliche. Anfängern wird ein Leihinstrument bis zu einem Jahr zur Verfügung gestellt.



Auch erwachsene Anfänger und Wiedereinsteiger sind in der Musikschule Baunatal willkommen. Mit dem Instrumentalunterricht kann in jedem Alter begonnen werden, Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Um die Entscheidung für die Oboe zu erleichtern, bietet die Musikschule Baunatal allen neugierigen Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen einen Probeunterricht mit vier Unterrichtseinheiten einschließlich Leihinstrument an.

## Musizieren in Ensembles

Nach etwa einem halben Jahr besitzt ein Oboenschüler ausreichend Grundkenntnisse, um im Kindersinfonieorchester oder im „Orchester Kunterbunt“ der Musikschule mitspielen zu können. In den wöchentlich stattfindenden Proben werden gemeinsam mit anderen Bläsern, Streichern, Klavier und Schlagzeug leichte Musikstücke erarbeitet.



Ein besonderes Erlebnis sind dann die ersten gemeinsamen Probewochenenden und Konzerte.

Für ältere Anfänger bietet die Musikschule die Teilnahme im Blasorchester an.

## Fortgeschrittene und Erwachsene

Das Sinfonieorchester der Musikschule bietet fortgeschrittenen Schülern und Erwachsenen die Möglichkeit, anspruchsvolle Musikstücke im Original und in Bearbeitungen zu musizieren. Erwachsene Bläser können zudem in einem Holzbläserensemble mit verschiedenen Besetzungen mitspielen.



Die wöchentliche Probenarbeit aller Ensembles wird durch Probenwochenenden und Konzertauftritte innerhalb und außerhalb der Musikschule ergänzt. Ob im Duo oder in kleineren und größeren Ensembles mit anderen Bläsern und Streichern, jeder Schüler findet in der Musikschule ein geeignetes Ensemble.

Die Vorbereitungen für Aufnahmeprüfungen zum Musikstudium und Jugendorchesterprojekten gehören ebenfalls zum Unterrichtsprogramm der Musikschule.